

ANALOG WAY MIDRA

Module: SCREEN PRESETS

AMX NETLINX

Date: **16 Octobre 2017**
Version du driver: **V1.11**
Testé avec: **Midra Firmware v02.00.15**

INTRODUCTION

Ce module est un module optionnel pour le contrôle d'une machine Midra. Le module prend en charge toutes les fonctions liées à la gestion des Presets pour un écran. Il est donc nécessaire de déclarer et configurer dans le projet autant d'instances de ce module que de d'écrans pilotés.



IMPLEMENTATION

Pour interfacer ce module dans un programme AMX, le programmeur doit réaliser les tâches suivantes :

- Inclure le module Midra_Screen_Presets dans le programme principal. Déclarer et configurer autant d'instances de ce module que de d'écrans pilotés (cf. programme exemple disponible avec ce package).
- Modifier le fichier Midra_User_Definitions.axi : Si le module SCREEN PRESETS est utilisé dans le programme principal et que plusieurs instances ont été déclarées pour chaque écran concerné, il est alors nécessaire d'attribuer la valeur 1 aux variables Midra_ScreenX_Presets_Usage correspondantes (X correspondant au No de l'écran). Si un ou plusieurs écrans ne sont pas pilotés alors la valeur des variables correspondantes doit rester à 0.

COMMANDES

Command Control

Aucun

Channels

Les 'channels' de commande pris en charge par le module PRESETS sont listés ci-dessous.

Code channel	Description
21..32	Changement des filtres actifs lors du rappel d'un preset sur le Main:
21	Aucun filtre
22	Active ou désactive le filtre 'Auto-Scale'
23	Active ou désactive le filtre 'Source'
24	Active ou désactive le filtre 'Pos/Size'
25	Active ou désactive le filtre 'Transparency'
26	Active ou désactive le filtre 'Cropping'
27	Active ou désactive le filtre 'Border'
28	Active ou désactive le filtre 'Transition'
29	Active ou désactive le filtre 'Timing'

Page 2 / 4



	30 Active ou désactive le filtre 'Effects' 31 Active ou désactive le filtre 'Audio layer' 32 Tous les filtres actifs (pas utile dans ce cas)
41..52	Changement des filtres actifs lors du rappel d'un preset sur le Preview: 41 Aucun filtre 42 Active ou désactive le filtre 'Auto-Scale' 43 Active ou désactive le filtre 'Source' 44 Active ou désactive le filtre 'Pos/Size' 45 Active ou désactive le filtre 'Transparency' 46 Active ou désactive le filtre 'Cropping' 47 Active ou désactive le filtre 'Border' 48 Active ou désactive le filtre 'Transition' 49 Active ou désactive le filtre 'Timing' 50 Active ou désactive le filtre 'Effects' 51 Active ou désactive le filtre 'Audio layer' 52 Tous les filtres actifs (pas utile dans ce cas)
253 (et non 255 comme les autres modules)	Initialisation du module PRESETS (réalisée automatiquement après la connexion)

Levels

Les 'levels' de commande pris en charge par le module PRESETS sont listés ci-dessous.

Code level	Description
121	Rappel du Preset X vers le Main. La valeur du level 121 représente le numéro du Preset (1=>8)
122	Rappel du Preset X vers le Preview. La valeur du level 122 représente le numéro du Preset (1=>8)



STATUTS

Channels

Les 'channels' de statut pris en charge par le module PRESETS sont listés ci-dessous.

Code channel	Description
255	Statut de l'initialisation du module

Levels

Les 'levels' de statut pris en charge par le module PRESETS sont listés ci-dessous.

Code level	Description
123	Preset X rappelé sur le Main. X correspond à la valeur du level 123 et représente le numéro du Preset (1=>8)
124	Preset X rappelé sur le Preview. X correspond à la valeur du level 124 et représente le numéro du Preset (1=>8)
125	Statut du chargement d'un Preset

